

PROGRAMA
CONVERSACIONES FEDERATIVAS

06 SETEMBRO • SÁBADO • 15H -18H

LO ETERNO DE LO INFANTIL

Auditório C - 1º piso

Coordinan: Nohemí Brown (Brasil) e Raquel Cors (Chile)

Lectores: Ana Maria Solís (Chile), Fernando Vitale (Argentina), Rômulo Ferreira da Silva (Brasil),
Silvia Pino (Argentina)

Ponte: Mirmila Musse (Brasil)

Modalidades de morir en el siglo XXI

Relatores: Cristiane Grillo (Brasil) Elena Levy Yeyati (Argentina) Paula del Cioppo (México)

El Inconsciente fuera del tiempo

Relatores: Carolina Puchet (México) Marcela Molinari (Argentina)

LEER LO INSOPORTABLE DE LA INFANCIA

Sala 1 - 3º piso

Coordinan: Laura Arciniegas (Colombia) e Lucas Leserre (Argentina)

Lectores: Edna Gómez (México) Inés Sotelo (Argentina) Miguel Antunes (Brasil) Valéria Ferranti (Brasil)

Ponte: Gladys Martínez (Colombia)

¿Cómo el niño interroga el amor de transferencia?

Relatores: Carolina Vignoli (Chile) Susane Zanotti (Brasil)

¿Cómo se depositan las marcas de goce?

Relatores: Liliana Aguilar (Argentina) e Maite Russi (Venezuela)

LO SEXUAL DE LO INFANTIL

Sala 2 - 3º piso

Coordinan: Carlos Rossi (Argentina) María Cristina Giraldo (Colombia)

Lectores: Beatriz Udenio (Argentina) Cleide Monteiro (Brasil) Esteban Klainer (Argentina)

Paulina Salinas (Chile)

Ponte: Eugenia Molina (Argentina)

La desertización del mundo. Las pasiones tristes de todos los géneros

Relatores: Gisela Smania (Argentina) Heloisa Telles (Brasil) Lorena Greñas (Guatemala)

LA DEVASTACIÓN DE LA PALABRA

Sala 5 - 3º piso

Coordinan: Ana Tereza Groisman (Brasil) Fernando Gómez (Peru)

Lectores: Alejandra Loray (Argentina) Henri Kaufmanner (Brasil) Paula Husni (Argentina)

Rogério Barros (Brasil)

Ponte: Andrea Zelaya (Argentina)

¿Hemos pasado la raya? La devastación de la naturaleza humana

Relatores: Oscar Reymundo (Brasil) Paula Iturra (Chile) Viviana Mozzi (Argentina)

LA LENGUA DESENCADENADA

Sala 6 - 3º piso

Coordinan: Adriana Laion (Argentina) Niraldo de Oliveira Santos (Brasil)

Lectores: Louise Lhullier (Brasil) Manuel Zlotnik (Argentina) Silvana Di Rienzo (México)

Ruskaya Maia (Brasil)

Ponte: Marina Recalde (Argentina)

El germen de lo pulsional y la lengua

Relatores: Graciela González Horowitz (Argentina) Mônica Hage (Brasil)

EL “QUIZÁ” DEL NIÑO Y SU LOCURA

Auditório C2 – 1º piso

Coordinan: Mónica Gurevicz (Argentina) Sérgio de Mattos (Brasil)

Lectores: Andréa Reis (Brasil) Álvaro Stella (Argentina) Gabriel Racki (Argentina)

Mackling Limache (Perú)

Ponte: Flávia Cêra (Brasil)

El colador y el lenguaje

Relatores: Aliana Santana (México) Cristiane Barreto (Brasil)

¡Goce y la alegría

Relatores: Francisco Pisani (Chile) Liège Goulart (Brasil)

HIJOS DEL MALENTENDIDO

Sala 3 - 3º piso

Coordinan: Alejandra Glaze (Argentina) Sérgio de Castro (Brasil)

Lectores: Fátima Sarmento (Brasil) Jorge Chamorro (Argentina) Luiz Fernando Carrijo da Cunha (Brasil)

María Victoria Clavijo (Ecuador)

Ponte: Alejandro Góngora (Chile)

El fantasma de la época. El hombre neuronal y estilos de vida

Relatores: Carlos Márquez (Colombia) Celeste Viñal (Argentina) Paula Borsói (Brasil)

El cuerpo y el malentendido

Relatores: Letícia Acevedo (Argentina) Tânia Martins (Brasil)

NO HAY PERSONAS MAYORES

Sala 4 - 3º piso

Coordinan: Iordan Gurgel (Brasil) Sandra Grostein (Brasil)

Lectores: Cecilia Fasano (Argentina) Cecilia Rubinetti (Argentina) Gilson Iannini (Brasil)

Maria do Rosário Collier do Rêgo Barros (Brasil)

Ponte: Isabel do Rêgo Barros Duarte (Brasil)

¡Me divierto!

Relatores: Alessandra Pecego (Brasil) Flory Kruger (Argentina)